

Утверждаю
Директор
ГОБПОУ «Липецкий областной колледж
искусств им. К.Н. Игумнова»
О.В. Веселова



приказ № 152 от 30.08.2019

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Государственного областного бюджетного профессионального образовательного учреждения
«Липецкий областной колледж искусств им. К.Н. Игумнова»

по специальности

53.02.03 «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов)

Оркестровые струнные инструменты

углубленной подготовки

Квалификация: артист, преподаватель.

Форма обучения – очная

Нормативный срок обучения – 3 года 10 месяцев
на базе основного общего образования

Календарный учебный график

УТВЕРЖДАЮ
 Директор О.В. Веселова
 приказ № 152 от 30.08.2019



Форма обучения очная
 Нормативный срок обучения –3 года 10 месяцев
 на базе основного общего образования
 Специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство
 (по видам инструментов) Оркестровые струнные инструменты
 углубленной подготовки

1. График учебного процесса																											2. Сводные данные по бюджету времени																																				
Курс	Сентябрь				Октябрь		Ноябрь			Декабрь			Январь		Февраль		Март		Апрель		Май		Июнь		Июль		Август		Аудитор. занятия		Произв. практика		Промежуточная аттестация, Исполнительская и Преддипломная		Государственная (итоговая)		Каникулы, нед.		Всего недель																								
	1-7	8-14	15-21	22-28	29.09-5.10	6-12	13-19	20-26	27.10-2.11	3-9	10-16	17-23	24-30	1-7	8-14	15-21	22-28	29.12-4.01	5-11	12-18	19-25	2-8	9-15	16-22	23-29	30.03-5.04	6-12	13-19	20-26	27.04-3.05	4-10	11-17	18-24	25-31	1-7	8-14	15-21	22-28		29.06-5.07	6-12	13-19	20-26	27.07-2.08	3-9	10-16	17-23	24-31	неделя	часов	неделя	часов	неделя	часов	неделя	часов							
1																																																															
2																																																															
3																																																															
4																																																															
ИТОГО																											143	5148	13	5	1	4	2	43	33	199																											

Обозначения:

Аудиторные занятия



Производственная практика



Производственная практика (преддипломная)



Промежуточная аттестация



Государственная (итоговая) аттестация



Каникулы



ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)			5 нед.	180												
ПП.01	Исполнительская практика			4 нед.	144			36		36		72					
ПП.02	Педагогическая практика			1 нед.	36							18				18	
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)			1 нед.	36												36
ГИА.00	Государственная итоговая аттестация			4 нед.													
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы			1 нед.													
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа) – «Исполнение сольной программы»			1 нед.													
ГИА.03	Государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Камерный ансамбль и квартетный класс»			1 нед.													
ГИА.04	Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»			1 нед.													

5. Производственная практика.

№	Наименование	Недели	часы
1.	Исполнительская	4	144
2.	Педагогическая	1	36
	Всего		180

6. Перечень кабинетов и классов:

Кабинеты:

русского языка и литературы;
 математики и информатики;
 истории, географии и обществознания;
 гуманитарных и социально-экономических дисциплин;
 иностранного языка;
 мировой художественной культуры;
 информатики (компьютерный класс) с выходом в Интернет;
 музыкально-теоретических дисциплин;
 музыкальной литературы.

Учебные классы:

для индивидуальных занятий;
 для групповых занятий;
 для мелкогрупповых занятий;
 для проведения ансамблевых занятий;
 для занятий по МДК «Оркестровый класс, изучение родственных инструментов»

Спортивный зал, открытый стадион, стрелковый тир, концертный зал, малый концертный зал, библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет, фонотека.

ГИА.00 Государственная (итоговая) аттестация.

ГИА.01 Государственный экзамен включает:

выпускную квалификационную работу – **«Исполнение сольной программы».**

ГИА.02 Государственный экзамен по междисциплинарному курсу **«Камерный ансамбль и квартетный класс».**

ГИА.03 Государственный экзамен по профессиональному модулю **«Педагогическая деятельность».**

Пояснения к учебному плану.

1. Настоящий учебный план ППССЗ образовательного учреждения среднего профессионального образования ГОБПОУ «Липецкий областной колледж искусств им. К. Н. Игумнова» разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.03 инструментальное исполнительство (по видам инструментов) **Оркестровые струнные инструменты**, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1390 от 27.10.2014г., зарегистрирован в Министерстве юстиции 27.11.2014г. №34957.

2. Продолжительность учебной недели 6 - дневная, продолжительность урока – 45 минут, также возможна группировка уроков парами.

3. Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося 54 академических часов в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной нагрузки.

4. Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки 36 академических часов в неделю.

5. Продолжительность каникул в учебном году составляет 8-11 недель, в том числе не менее 2-х недель в зимний период.

6. Комплексные экзамены и зачеты в учебном плане обозначены буквой «к»; экзамены и зачеты по дублирующим дисциплинам и междисциплинарным курсам профессиональных модулей обозначены в скобках.

7. Дисциплина «Физическая культура» еженедельно предусматривает 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной работы (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах и секциях).

8. Для подгрупп девушек часть учебного времени дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» (48 часов), отведенного на изучение основ военной службы, используется на освоение основ медицинских знаний. В период обучения с юношами проводятся учебные сборы.

9. Планируется работа концертмейстера из расчета 100% количества времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия по междисциплинарным курсам профессиональных модулей. На виды учебной практики планируется работа концертмейстеров с учетом сложившейся традиции и методической целесообразности, но не менее 50% от объема времени, отведенного на изучение данного вида практики.

10. По дисциплинам, проводимым на базе учебных оркестров, при необходимости, учебные коллективы могут доукомплектовываться приглашенными артистами, но не более чем на 20%.

11. Для обучающихся предусмотрены консультации из расчета 4 часа на одного человека на каждый учебный год. Формы проведения консультаций могут быть групповые, индивидуальные, письменные, устные.

12. Занятия по дисциплинам обязательной и вариативной части профессионального учебного цикла проводятся в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий. Формирование групп осуществляется следующим образом: групповые занятия - не более 25 человек из обучающихся данного курса одной или, при необходимости, нескольких специальностей;

мелкогрупповые занятия по дисциплине «Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)» - не более 15 человек;

мелкогрупповые занятия - 2-8 человек;

индивидуальные дисциплины – 1 человек.

13. Объем времени вариативной части (576 часов) использован на увеличение объема времени:

- дисциплин общеобразовательного цикла – 36 часов (ОД.01.10 Родной язык)

- дисциплин общего гуманитарного и социально-экономического цикла - 49 часов (ОГСЭ.01 Основы философии (4 часа), ОГСЭ.03 Психология общения (6 часов), ОГСЭ.04 Иностранный язык (1 час) и ОГСЭ.05 Физическая культура (38 часов));

- общепрофессиональных дисциплин профессионального цикла - 10 часов (в том числе на расширение объема времени имеющихся дисциплин (10 часов));

- профессиональных модулей профессионального цикла - 481 час (в том числе на расширение объема времени имеющихся междисциплинарных курсов (373 часа), введение новых разделов в МДК.01.05 История исполнительского искусства, инструментоведение, работа с оркестровыми партиями (70 часов), а также введение нового междисциплинарного курса МДК.01.06 Менеджмент (38 часов)).

14. Преподавание дисциплин всех циклов может осуществляться в форме авторских курсов и разнообразных видов заданий, семинаров, учитывающих профессиональную и творческую специфику.

15. Текущий контроль знаний осуществляется в форме контрольных проверочных работ, устных опросов и тестирования; практических показов, просмотров и прослушиваний.

16. Промежуточная аттестация проводится после освоения соответствующих программ учебных дисциплин и профессиональных модулей. Система оценок – пятибалльная.

17. Производственная практика (исполнительская) проводится рассредоточено в течение всего периода обучения и представляет собой самостоятельную работу обучающихся по подготовке концертных выступлений.

Производственная практика (педагогическая) проводится рассредоточено по всему периоду обучения в виде ознакомления с методикой обучения игре на инструменте в форме наблюдательной практики. Преддипломная практика проводится рассредоточено в течение 7-8 семестров под руководством преподавателя.