

УТВЕРЖДАЮ  
Директор  
ГОБПОУ «Липецкий областной  
колледж искусств им. К.Н. Игумнова»  
О.В. Беселова



Приказ № 102 от 31.08.2021

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Государственного областного бюджетного профессионального образовательного учреждения  
«Липецкий областной колледж искусств им. К.Н. Игумнова»

по специальности

51.02.01 Народное художественное творчество (по виду)

Театральное творчество

углубленной подготовки

Квалификация: руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель  
Форма обучения - очная  
Нормативный срок обучения - 3 года 10 месяцев  
на базе основного общего образования



### 3. Учебный план

Индекс	Наименование дисциплин	Распределение по семестрам		Максимальная учебная нагрузка студента, ч.	Самостоятельная учебная нагрузка студента, ч.	Обязательные учебные занятия					Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам							
		Экзамены	зачетов			всего	в том числе				1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
							групповые	мелкогрупповые	Индивидуальные	Курсовая работа	1 сем. 17 нед.	2 сем. 22 нед.	3 сем. 16 нед.	4 сем. 22 нед.	5 сем. 16 нед.	6 сем. 16 нед.	7 сем. 16 нед.	8 сем. 15 нед.
<b>ОД.00</b>	<b>Федеральный компонент основного общего образования</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	<b>2106</b>	<b>702</b>	<b>1404</b>	<b>1192</b>	<b>212</b>			<b>374</b>	<b>506</b>	<b>208</b>	<b>220</b>	<b>64</b>	<b>32</b>		
<b>ОД.01</b>	<b>Базовые учебные дисциплины</b>	<b>4</b>	<b>7</b>	<b>1192</b>	<b>397</b>	<b>795</b>	<b>659</b>	<b>136</b>			<b>255</b>	<b>396</b>	<b>144</b>					
ОД.01.01	Иностранный язык		3	158	49	109		109			17 <sup>1</sup>	44 <sup>2</sup>	48 <sup>3</sup>					
ОД.01.02	Обществознание	2		112	34	78	78				34 <sup>2</sup>	44 <sup>2</sup>						
ОД.01.03	Математика и информатика	3		135	42	93	66	27			17 <sup>1</sup>	44 <sup>2</sup>	32 <sup>2</sup>					
ОД.01.04	Естествознание		2	113	35	78	78				34 <sup>2</sup>	44 <sup>2</sup>						
ОД.01.05	География		2	113	35	78	78				34 <sup>2</sup>	44 <sup>2</sup>						
ОД.01.06	Физическая культура		1,2	156	78	78	78				34 <sup>2</sup>	44 <sup>2</sup>						
ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности		3	100	29	71	71				17 <sup>1</sup>	22 <sup>1</sup>	32 <sup>2</sup>					
ОД.01.08	Русский язык	3		135	42	93	93				17 <sup>1</sup>	44 <sup>2</sup>	32 <sup>2</sup>					
ОД.01.09	Литература	2		112	34	78	78				34 <sup>2</sup>	44 <sup>2</sup>						
ОД.01.10	Родной язык (русский)		2	58	19	39	39				17 <sup>1</sup>	22 <sup>1</sup>						
<b>ОД.02</b>	<b>Профильные учебные дисциплины</b>	<b>5</b>	<b>2</b>	<b>914</b>	<b>305</b>	<b>609</b>	<b>533</b>	<b>76</b>			<b>119</b>	<b>110</b>	<b>64</b>	<b>220</b>	<b>64</b>	<b>32</b>		
ОД.02.01	История мировой культуры	2		176	59	117	117				51 <sup>3</sup>	66 <sup>3</sup>						
ОД.02.02	История	2		117	39	78	78				34 <sup>2</sup>	44 <sup>2</sup>						
ОД.02.03	Отечественная литература	4		114	38	76	76						32	44 <sup>2</sup>				
ОД.02.04	Народная художественная культура	5		114	38	76	76							44 <sup>2</sup>	32 <sup>2</sup>			
ОД.02.05	История искусства (с учетом вида ППССЗ)	6		228	76	152	152							88 <sup>4</sup>	32 <sup>2</sup>	32 <sup>2</sup>		
ОД.02.06	Основы этнографии		1	51	17	34	34				34 <sup>2</sup>							
ОД.02.07	Культура речи		4	114	38	76		76					32 <sup>2</sup>	44 <sup>2</sup>				
	<b>Обязательная часть циклов ППССЗ</b>	<b>19</b>	<b>38</b>	<b>5454</b>	<b>1818</b>	<b>3636</b>	<b>1202</b>	<b>2137</b>	<b>273</b>	<b>24</b>	<b>238</b>	<b>286</b>	<b>368</b>	<b>572</b>	<b>512</b>	<b>544</b>	<b>576</b>	<b>540</b>
<b>ОГСЭ.00</b>	<b>Общий гуманитарный и социально-экономический цикл</b>	<b>3</b>	<b>9</b>	<b>789</b>	<b>263</b>	<b>526</b>	<b>182</b>	<b>344</b>					<b>80</b>	<b>66</b>	<b>112</b>	<b>96</b>	<b>112</b>	<b>60</b>
ОГСЭ.01	Основы философии	6		59	11	48	48								16 <sup>1</sup>	32 <sup>2</sup>		
ОГСЭ.02	История		3	59	11	48	48						48 <sup>3</sup>					
ОГСЭ.03	Психология общения	7		59	11	48	48										48 <sup>3</sup>	
ОГСЭ.04	Иностранный язык	8	6	160	18	142		142							48 <sup>3</sup>	32 <sup>2</sup>	32 <sup>2</sup>	30 <sup>2</sup>
ОГСЭ.05	Физическая культура		3-8	404	202	202		202					32 <sup>2</sup>	44 <sup>2</sup>	32 <sup>2</sup>	32 <sup>2</sup>	32 <sup>2</sup>	30 <sup>2</sup>
ОГСЭ.06	Основы социологии и политологии		5	48	10	38	38							22 <sup>1</sup>	16 <sup>1</sup>			
<b>ЕН.00</b>	<b>Математический и общий естественнонаучный цикл</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>108</b>	<b>36</b>	<b>72</b>	<b>34</b>	<b>38</b>			<b>34</b>			<b>22</b>	<b>16</b>			
ЕН.01	Информационные технологии		5	57	19	38		38						22 <sup>1</sup>	16 <sup>1</sup>			
ЕН.02	Экологические основы природопользования		1	51	17	34	34				34 <sup>2</sup>							
<b>П.00</b>	<b>Профессиональный цикл</b>	<b>14</b>	<b>27</b>	<b>4557</b>	<b>1519</b>	<b>3038</b>	<b>986</b>	<b>1755</b>	<b>273</b>	<b>24</b>	<b>204</b>	<b>286</b>	<b>288</b>	<b>484</b>	<b>384</b>	<b>448</b>	<b>464</b>	<b>480</b>
<b>ОП.00</b>	<b>Общепрофессиональные дисциплины</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>592</b>	<b>197</b>	<b>395</b>	<b>306</b>	<b>66</b>	<b>11</b>	<b>12</b>	<b>17</b>	<b>44</b>	<b>32</b>	<b>66</b>	<b>32</b>	<b>96</b>	<b>48</b>	<b>60</b>
ОП.01	Народное художественное творчество	8	7	141	47	94	82			12					32 <sup>2</sup>	32 <sup>2</sup> <sub>12</sub>	30 <sup>2</sup>	
ОП.02	История отечественной культуры	4		123	41	82	82						16 <sup>1</sup>	66 <sup>3</sup>				
ОП.03	Литература (отечественная и зарубежная)		6	96	32	64	64								32 <sup>2</sup>	32 <sup>2</sup>		
ОП.04	Безопасность жизнедеятельности		8	117	39	78	78									32 <sup>2</sup>	16 <sup>1</sup>	30 <sup>2</sup>

ОП.05	Технические средства художественно-творческой деятельности		3	115	38	77		66	11		17 <sup>1</sup> <sub>3</sub>	44 <sup>2</sup> <sub>4</sub>	16 <sup>1</sup> <sub>4</sub>					
ПМ.00	Профессиональные модули	12	23	3964	1321	2643	680	1689	262	12	187	242	256	418	352	352	416	420
ПМ.01	Художественно-творческая деятельность	10	15	2949	983	1966	210	1494	262		170	220	256	374	288	256	192	210
МДК. 01.01	Мастерство режиссера	2	7	1121	374	747	56	600	91		34	64	112	110	128	128	64	105
МДК. 01.02	Исполнительская подготовка	8	5	1648	549	1099	34	894	171		102	154	112	242	128	128	128	105
МДК. 01.03	Теоретическая подготовка	0	3	180	60	120	120				34		32	22	32			
УП.00	Учебная практика			72		72						36		36				
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности исполнительская)			72		72										72		
ПМ.02	Педагогическая деятельность	1	5	731	244	487	312	163		12	17	22		44	32	64	128	180
МДК. 02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	0	4	393	131	262	250			12				44	32	32	64	90
МДК. 02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	1	1	338	113	225	62	163			17	22				32	64	90
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности педагогическая)			144		144										144		
ПМ.03	Организационно-управленческая деятельность			285	95	190	158	32						32	32	96	30	
МДК. 03.01	Основы управленческой деятельности	1	3	285	95	190	158	32						32	32	96	30	
УП.00	Учебная практика																	
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности исполнительская)			36		36												36
	Всего часов обучения по циклам ППССЗ	19	38	5454	1818	3636	1202	2137	273	24	238	286	368	572	512	544	576	540
	Всего часов обучения по циклам ППССЗ, включая федеральный компонент среднего полного общего образования	28	47	7560	2520	5040	2394	2349	273	24	612	792	576	792	576	576	576	540
	Недельная нагрузка студента										36	36	36	36	36	36	36	36
	Максимальный объем учебной нагрузки										54	54	54	54	54	54	54	54
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)			3 нед.		108												3 нед.
ПА.00	Промежуточная аттестация			11 нед.								2 нед.	1 нед.	2 нед.	1 нед.	2 нед.	1 нед.	2 нед.
ГИА.00	Государственная итоговая аттестация			3 нед.														3 нед.
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы			1 нед.														1 нед.
ГИА.02	Показ и защита выпускной квалификационной работы (по видам) – «Показ и защита творческой работы»			1 нед.														1 нед.
ГИА.03	Государственный экзамен по ПМ «Педагогическая деятельность»			1 нед.														1 нед.
Консультации 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год						Всего	Изучаемых дисциплин и междисциплинарных курсов				612	792	576	792	576	576	576	540
						Экзаменов				0	5	3	5	3	4	2	6	
						Зачётов				5	7	7	5	6	5	5	7	
						Курсовая работа								1		1		

#### **4. Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и др. для подготовки по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по виду) Театральное творчество:**

##### **Перечень кабинетов:**

математики и информатики;  
истории, географии и обществознания;  
русского языка, родного языка (русского), культуры речи и литературы;  
иностранного языка;  
гуманитарных и социально-экономических дисциплин;  
народного художественного творчества;  
для занятий по междисциплинарным курсам профессионального модуля «Художественно-творческая деятельность» по виду – Театральное творчество;  
для занятий по междисциплинарным курсам профессионального модуля «Педагогическая деятельность»;  
информатики (компьютерный класс);  
технических средств;

##### **Учебные аудитории:**

со сценической площадкой – по виду «Театральное творчество»

##### **Учебные классы:**

для групповых теоретических занятий;  
для групповых практических занятий (репетиций);  
для индивидуальных занятий;

##### **Гримёрная.**

##### **Костюмерная.**

##### **Помещение для хранения театрального реквизита.**

##### **Помещение для просмотра видеоматериалов.**

##### **Спортивный комплекс.**

Спортивный зал, электронный стрелковый тир.

##### **Залы:**

Концертный, актовый залы

##### **Библиотека:**

- читальный зал с выходом в сеть Интернет.

## 5. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

### 5.1. Нормативная база реализации Программы подготовки специалистов среднего звена (далее ППССЗ) ОУ

Настоящий учебный план ППССЗ образовательного учреждения среднего профессионального образования **государственного областного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Липецкий областной колледж искусств им. К.Н. Игумнова» (далее ГОБПОУ «ЛОКИ им. К.Н. Игумнова»)** разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1382 от 27.10.2014, зарегистрированного Министерством юстиции (рег. № 34947 от 26.11.2014 г.) по специальности **51.02.01 Народное художественное творчество (по виду) Театральное творчество**

### 5.2. Организация учебного процесса и режим занятий

Организация учебного процесса предполагает:

- начало занятий – 1 сентября учебного года;
- продолжительность учебной недели – 6 дней;
- максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы по освоению ППССЗ,
- максимальный объем аудиторной учебной нагрузки при очной форме получения образования составляет 36 академических часов в неделю,
- общий объем каникулярного времени в учебном году составляет 10–11 недель, в том числе не менее двух недель в зимний период,
- продолжительность занятий – 45 мин. (урок)
- консультации (в количестве 4 часа на одного обучающегося на каждый год обучения) проводятся сверх установленной максимальной нагрузки;
- текущий контроль знаний осуществляется в форме контрольных проверочных работ, практических показов, просмотров, прослушиваний, устных опросов и тестирования;
- комплексные экзамены и зачет в учебном плане обозначены буквой «к».

### 5.3. Общеобразовательный цикл

Общеобразовательный цикл ППССЗ по специальности **51.02.01 Народное художественное творчество (по виду) Театральное творчество** среднего профессионального образования сформирован с учетом гуманитарного профиля получаемого профессионального образования и сформирован на основании Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) среднего общего образования в пределах ППССЗ, в том числе с учетом получаемой специальности СПО.

Общеобразовательный цикл состоит из базовых и профильных учебных дисциплин, реализующих Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования с учетом гуманитарного профиля получаемого профессионального образования. Изучаются учебные дисциплины: Иностранный язык, Обществознание, Математика и информатика, Естествознание, География, Физическая культура, Основы безопасности жизнедеятельности, Русский язык, Литература, Родной язык (русский).

В профильных учебных дисциплинах изучаются учебные дисциплины: История мировой культуры, История, Отечественная литература, Народная художественная культура, История искусства (с учетом вида ППССЗ), Основы этнографии и Культура речи.

Текущий контроль по дисциплинам общеобразовательного цикла предусматривается проводить в пределах учебного времени, отведенного на соответствующую учебную дисциплину, как традиционными, так и инновационными методами.

Формы промежуточной аттестации – дифференцированные зачеты проводить за счет времени, отведенного на общеобразовательную дисциплину, экзамены – за счет времени, выделенного ФГОС СПО.

Экзамены проводятся по Русскому языку, Математике и информатике, Литературе и Истории. По Русскому языку и Математике и информатике – в письменной форме, по Литературе и Истории – в устной форме.

#### **5.4. Программа подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ)**

Обязательная часть общего гуманитарного и социально-экономического цикла ППССЗ углубленной подготовки предусматривает изучение следующих обязательных дисциплин: «Основы философии», «История», «Психология общения», «Иностранный язык», «Физическая культура».

По дисциплине Физическая культура еженедельно предусматривается 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной работы за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах и секциях.

Обязательная часть профессионального цикла предусматривает изучение дисциплины Безопасность жизнедеятельности. Объем часов на дисциплину составляет 68 часов, из них на освоение основ военной службы – 48 часов. С юношами по основам военной службы проводятся учебные сборы (приказ Министра обороны и Министерства образования и науки № 96/134 от 24 февраля 2010 г. «Об утверждении Инструкции об организации обучения граждан Российской Федерации начальным знаниям в области обороны и их подготовки по основам военной службы в образовательных учреждениях среднего (полного) общего образования, образовательных учреждениях начального профессионального и среднего профессионального образования и учебных пунктах»). Учебные сборы проводятся в каникулярное время и не учитываются при расчете учебной нагрузки. Образовательное учреждение имеет право для подгрупп девушек использовать часть учебного времени дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» (48 часов), отведенного на изучение основ военной службы, на освоение основ медицинских знаний.

Учебная и производственная практика по профилю специальности (исполнительская и педагогическая) проводятся образовательным учреждением при освоении студентами профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей. Учебным планом предусматривается 9 недель учебной и производственной практики, в том числе:

- учебная практика – 2 недели;
- практика по профилю специальности (педагогическая) – 4 недели;
- практика по профилю специальности (исполнительская) – 3 недели;
- преддипломная практика – 3 недели.

#### **5.5. Формирование вариативной части ППССЗ**

Объем вариативной части составляет от общего времени 1080 часов, отведенных на освоение ППССЗ, распределяется следующим образом:

##### **В цикле ОГСЭ**

- увеличен объём часов времени на учебную дисциплину Физическая культура – 60 часов,

Введена новая учебная дисциплина:

- Основы социологии и политологии – 38 часов

##### **В цикле ОП**

- увеличен объём часов времени на учебную дисциплину Безопасность жизнедеятельности – 10 часов,

- увеличен объём часов времени на учебную дисциплину История отечественной культуры – 6 часов

Введена новая учебная дисциплина:

- Технические средства культурно-досуговой деятельности – 77 часов;

**Увеличены часы на профессиональные модули – 889 часов, в том числе:**

- ПМ.01 Художественно-творческая деятельность – 743 часа;

- ПМ.02 Педагогическая деятельность – 116 часов

- ПМ.03 Организационно-управленческая деятельность – 30 часов.

### **5.6. Порядок аттестации обучающихся**

На промежуточную аттестацию (экзамены) отводится 11 недель, в течение учебного года предусмотрено её рассредоточенное проведение. Аттестация проводится после окончания освоения соответствующих программ учебных дисциплин и профессиональных модулей, система оценок – пятибалльная.

Промежуточная аттестация в форме экзамена проводится в день, освобожденный от других форм учебной нагрузки. Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета проводится за счет часов, отведенных на освоение соответствующей учебной дисциплины, система оценок – пятибалльная.

При реализации ППССЗ по специальности **51.02.01 Народное художественное творчество (по виду) Театральное творчество** предусматривается выполнение двух курсовых работ по:

- ОП. Общепрофессиональному циклу
- МДК 02.01. Педагогические основы преподавания творческих дисциплин.

**Государственная итоговая аттестация** проводится в форме защиты выпускной квалификационной работы и сдачи государственного экзамена по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность», на которую отводится 3 недели, в том числе:

- на подготовку выпускной квалификационной работы - 1 неделя,
- на защиту выпускной квалификационной работы - 1 неделя,
- на государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность» - 1 неделя.